

Консультация для родителей «Цветные» дети.

Все дети любят рисовать, даже те, кто еще толком не умеет разговаривать. Их произведения изобразительного искусства нельзя назвать рисунками в полном смысле слова, но в них уже видны цветовые предпочтения. У одного ребенка каляки-маляки ярких сочных тонов, а у другого мрачные, почти черные. Ученые разработали методику, следуя которой, по преобладанию того или иного цвета в детских рисунках можно определить реакцию ребенка на жизненные ситуации и эмоциональный климат в семье. Поскольку цветовые пристрастия ребенка зависят от его эмоционального состояния в данный момент, они со временем или в результате изменения ситуации могут трансформироваться. Следите за ними, чтобы не пропустить появления у ребенка проблем, о которых он не хочет или не может рассказать родителям.

ЧЕРНЫЙ

Цвет угрозы, поэтому дети очень редко используют его в своих рисунках. Но если черного все-таки много – это свидетельство преждевременно созревшей и довольно сложной психики. Иногда в рисунках этот цвет появляется после большого стресса, перевернувшего жизнь ребенка. Чем больше черного, тем драматичнее состояние ребенка, тем сильнее у него ощущение угрозы. Возможно, в семье постоянные скандалы, драки, и малыш боится за себя или за маму.

КОРИЧНЕВЫЙ

Приземленный, уютный и даже приятный в небольших дозах коричневый цвет дети используют в рисунках, стараясь создать свой собственный маленький мирок, надежный и закрытый, в котором они могут себя чувствовать совершенно безопасно. Чаще всего отгораживаются от большого мира дети со слабым здоровьем, живущие в конфликтных семьях, ставшие невольными участниками драматических событий, или дети с замедленным развитием.

СИНИЙ

Синий – цвет спокойствия и обстоятельности. Он доминирует в рисунках детей с уравновешенным характером, которые любят делать подарки и оказывать услуги другим людям. Такие дети предпочитают проводить время в размышлениях, обожают задавать вопросы и обо всем обстоятельно рассуждать. Если ваш малыш по натуре живой и подвижный, а в рисунках у него появилось много синего цвета, значит, в данный момент его что-то настолько волнует, что он нуждается в островке покоя.

СЕРЫЙ

Беспросветный, рутинный серый цвет – символ нищеты и заброшенности. Дети очень редко используют его в своих рисунках. Те, кто все-таки рисует серым, как правило, тихие, несмелые, замкнутые. Обычно у них нет друзей и взаимопонимания с родителями, и неважно, сам ребенок отгородился от людей или, наоборот, его отгородили, но он одинок.

ЗЕЛЕНый

Заброшенные дети, на которых родителям не хватает времени, любят зеленый цвет. Если такой ребенок не чувствует себя защищенным, из него может вырасти замкнутый консервативный человек, который не любит и даже боится перемен, потому что все изменения в жизни у него ассоциируются с потерями. Изменить сложившееся в детстве негативное отношение к жизни можно только любовью, вниманием, воспитанием открытости в общении с людьми.

ФИОЛЕТОВый

Этот цвет предпочитают в своих рисунках чувствительные, артистичные дети с богатым внутренним миром. Они очень внушаемые, легко возбудимые, стараются обязательно произвести впечатление на окружающих. При этом любители фиолетового очень ранимы, они больше других нуждаются в поддержке и поощрении со стороны сверстников и взрослых.

СИНЕ - ЗЕЛЕНый (БИРЮЗОВый)

Цвет морской волны – индикатор состояния нервной системы. У тех детей, кто любит бирюзовый цвет, скорее всего, постоянно напряжены нервы. Возможно, такое состояние вызвано боязнью ошибиться, сделать что-то не так, лишиться одобрения окружающих, а может быть, сдать уже завоеванные позиции в виде успехов в учебе или спорте. Задача родителей – не проявлять по отношению к любителям бирюзового цвета излишней строгости и жесткого соблюдения установленных правил. Подумайте, не слишком ли высоки требования, которые вы предъявляете к своему чаду, например, учиться только на пятерки. Предоставьте ребенку больше свободы, поощряйте его инициативу, замените «кнут» на «пряник» – наказание на поощрение.

КРАСНый

Красный цвет – это цвет здоровья, жизни, энергии, силы, власти. Дети, которые предпочитают всем другим оттенкам красный, открыты для общения, активны, подвижны, непослушны, легко возбудимы и непоседливы. Их детская напористость и эгоизм в будущем могут перерасти в высокую работоспособность, стремление добиться успеха, заслужить похвалу. Но пока их интересует только данный момент, ни о чем другом они не думают.

ОРАНЖЕВЫЙ

Внутри детей, любящих оранжевый цвет, бурлит энергия, которая не находит выхода, поэтому они веселятся, шалят, кричат безо всякой причины. Стремление хоть как-то выплеснуть из себя эту лишнюю энергию приводит к тому, что поведение таких детей становится для окружающих непереносимо раздражающим. Чтобы справиться с ситуацией, полезно направить детскую энергию в мирное русло, например, в занятия спортом.

ЖЕЛТЫЙ

Присмотритесь внимательно к любителям желтого цвета. Наверняка, они любят играть в веточки, камешки, тряпочки, обожают творить. Такие дети – мечтатели, шутники и фантазеры, пришли в этот мир, чтобы потрясать его устои и нарушать правила. Они всегда во что-то верят, на что-то надеются, стремятся жить будущим. Но жить в рамках жестко регламентированных правил им бывает сложно.

ГОЛУБОЙ, СИРЕНЕВЫЙ, РОЗОВЫЙ

Любовь к пастельным тонам – признак инфантильности, нежелания взрослеть. Голубой больше любят мальчишки, из которых потом вырастают моряки и летчики (они до конца жизни остаются романтиками), а розовый и сиреневый – нежные девочки, которые зависят от мнения окружающих и нуждаются в постоянной поддержке.